

# SCHWERPUNKT MUSIK

BORG für Musik und Kunst, Wien 1, Hegelgasse 12

Die Links in diesem pdf sind anklickbar!

## Singen im Klassenchor

5M, 6M, 7M, 8M

z. B.:

"All I Want for Christmas"  
(chorus h12.8m)



<https://youtu.be/dgbcqdBHzc>

## Singen im „chorus h12“

Chor  
des Musikzweiges

z. B.:

"Mozart-Requiem"



<https://youtu.be/1wo-DK-xSjs?t=177>

## Musizieren im Vokal- und Instrumental- ensemble

z. B.:

"Lasst uns froh und munter  
sein"

(Saxophon-Ensemble H12)



<https://youtu.be/yJEXeaLoX8?t=777>

## Inhaltliche Schwerpunkte im Musikzweig

### Musiktheorie

bis zum Niveau der  
Aufnahmsprüfung an eine  
Musikuniversität

### Instrumental- bzw. Vokal- unterricht

(Ein Instrument kann bei uns  
auch neu begonnen werden)

### Überblick und in ausgewählten Kapiteln detailliertes Wissen über die Musikgeschichte

### Schwerpunkt Gehörbildung in der 8. Klasse



„Der H12-Musikzweig in 1 min erklärt ...“

<https://youtu.be/QUfBlhmD-xo>



## KONZERTE IM SCHULJAHR 2023/2024

### Weihnachtskonzert im Stephansdom:

Di., 19. Dezember 2023, 19:30 Uhr



<https://h12.at/schwerpunkt-musikerziehung/projekte-und-konzerte/>

### Jahresprojekt im Frühling 2024:

Termine und Programm folgen ...

### Struktur und Angebote:

Anzahl der Unterrichtsstunden pro Woche (Wstd):	5. Klasse	6. Klasse	7. Klasse	8. Klasse
<b>Musik</b>	4	5	4	3
<b>Instrumental/ Vokal</b>	2	2	2	2
<b>WPF Musik und/oder WPF Instrumental</b>	---	Möglich sind je nach Wahl und Kombination 2-6 Wstd (es ist nicht verpflichtend, Musik oder Instrumental als WPF zu wählen)		
<b>chorus h12 (Chor des Musikzweigs) (Unverb. Übung)</b>	2	2	2	2

# Musik-Schularbeiten (in jeder Klasse einmal pro Semester)

# Klassenchöre der jeweiligen Klassen

# Musikwochen in der 6. und 7. Klasse

# Chortage des „chorus h12“ (jährlich ca. 3 Tage im Jänner)

# viele musikalische Projekte und Konzerte in Form von Chorprojekten

(u.a. Aufführungen im Stephansdom), offiziellen Umrahmungen und Konzertabenden im Haus

# Unverbindliche Übungen: z. B. Gehörbildung (2 Wstd. 8. Kl.)

### Reifeprüfung:

Im Schwerpunkt Musik muss in mindestens einer der vier folgenden Möglichkeiten maturiert werden:

Schriftlich, mündlich, am Instrument oder in Form der VWA (spezielles Musikthema)

### Weitere fachliche Informationen zum Musikzweig und zu den Inhalten der Eignungsprüfung:

Mag. Gerhard Schneider ([gerhard.schneider1@bildung.gv.at](mailto:gerhard.schneider1@bildung.gv.at))

MMag. Johannes Hötzing ([johannes.hoetzing@h12.at](mailto:johannes.hoetzing@h12.at))

### Aufnahme in den Musikschwerpunkt – Eignungsprüfung



Die Eignungsprüfung zur Aufnahme in den Musikzweig wird von einem ME-Fachkollegium abgehalten, **genauere Infos** über Prüfungsinhalte und Ablauf finden Sie auf unserer Homepage unter „Musikerziehung – Eignungsprüfung“

<https://h12.at/eignungspruefung-musikerziehung/>

Haupttermin für das SJ 2024-2025: vorauss. 3. Woche im Jänner 2024

Für **weitere allgemeine und terminliche Informationen** steht Ihnen unsere Sekretärin, Fr. Julia Berger, unter [julia.berger@bildung.gv.at](mailto:julia.berger@bildung.gv.at) oder 01/ 512 39 37 10 gerne zur Verfügung.